

## 5 PLANIRAJ

### IZVOR 21

Prijevod

**Projekt: The story of the city (Priča o gradu)**  
**Država: Kraljevina Nizozemska**  
**AFH članovi: Dzifa Kusenuh i Mimi Oldenhave**



*"Svi živimo sa željom da budemo sretni. Naši su životu različiti, a opet isti."*

Anne Frank

U međuljudskim odnosima veliki dio problema proizlazi iz činjenice da se ljudi ne poznaju. Ako nekoga ne poznaš, lakše je zadržati predrasude koje o njemu imaš te je lakše vrijeđati se međusobno. Za ovaj su projekt u središtu Amsterdama, na Leidsepleinu, postavili nešto nalik dnevnoj sobi i zamolili parove prolaznika koji se ne poznaju da razgovaraju 3 minute. Dobili smo razne reakcije. Neki su ignorirali pitanje, neki su i bili zainteresirani, ali nisu imali vremena. Oni koji su htjeli sudjelovati u eksperimentu, postavljali su sugrađanima s kojima su razgovarali pitanja, naprimjer koju bi dob izabrao kada bi birao između dobi od 6, 16 i 36 godina i čega se najviše boji.

## 5 PLANIRAJ

**Projekt: The conscience tree workshop (Radionica Stablo svjesnosti)**

**Država: Kraljevina Belgija**

**AFY član: Yaël Bergman**



Yaël Bergman održala je radionicu sa skupinom od 30 djevojaka i mladića starih 14 i 15 godina iz Jewish Belgian Youth Movementa u sklopu seminara koji je ta organizacija provodila. Radionica se sastojala od rasprava i iznošenja razmišljanja o raznim problemima s kojima se današnje belgijsko društvo suočava (diskriminacija, rasizam, antisemitizam, nejednakosti). Da bismo vodili spomenute rasprave, poslužili smo se "stablom svjesnosti". Nakon pitanja o tome koliko je Anne Frank bila svjesna onog što se događalo, sudionici su govorili o postupcima koje mogu i sami poduzeti kako bi riješili probleme s kojima se suočavaju.

## 5 PLANIRAJ

**Projekt: Traveling Exhibition, Anne Frank – History for today (Putujuća izložba Anne Frank - Povijest za sadašnjost)**

**Država: Republika Italija**

**AFY članovi: Rebecca Morandi i Valentina Girelli Consolaro**



Ovaj je projekt putujuća izložba Anne Frank - Povijest za sadašnjost. Sedam je učenika iz škole Liceo Fermi, gdje je izložba ugošćena, sudjelovalo u radionici o sadržaju i vođenju izložbe. Prvi smo ih dan pitali zašto nam je povijest važna za sadašnjost i zašto je tema radionice Anna Frank, a ne cijelo razdoblje u kojem je živjela. Drugi smo se dan usredotočili na praktične vještine: kako predstaviti informacije s izložbe posjetiteljima.

## 5 PLANIRAJ

**Projekt: A Bundle Of Contradictions (Hrpa proturječja)**

**Država: Mađarska**

**AFY članovi: Kulcsár Dorottya i Tóth Simon**



Izložba *A Bundle Of Contradictions* (Hrpa proturječja) prvi je put bila predstavljena javnosti nakon otvorenja izložbe Čitanje i pisanje s Annom Frank u Mađarskoj. Za projekt su izrađena dva plakata temeljena na priči Anne Frank i na sadašnjem vremenu. Prvi je plakat prikazivao ideje i citate Anne Frank, dok je drugi prikazivao priče trojice suvremenika koji su iskusili diskriminaciju zbog nečega na što nisu mogli utjecati. Pokraj njihovih fotografija bile su prikazane njihove ideje, priče i osobna iskustva. Važno nam je prikazati situaciju u Mađarskoj te prikazati ovim osobnim pričama kako diskriminacija u Mađarskoj dolazi u svim oblicima i veličinama. Plakate smo koristili za 90-minutnu interaktivnu radionicu s učenicima starosti od 13 do 18 godina u srednjim školama.

## 5 PLANIRAJ

**Projekt: Similar Stories (Slične priče)**

**Država: Ukrajina**

**AFY članovi: Elzara Halimova i Maria Sulialina**



Ovaj je projekt okupio mlade iz okupiranog teritorija na Krimu te iz grada Luhanska koji danas žive u Kijevu. Vodili su raspravu o Anni Frank, njenoj priči te o važnosti učenja o povijesti danas. Tijekom radionice sudionici su pričali o stereotipima, njihovu nastanku, utjecaju te o predrasudama i podcjenjivanju drugih.

## 5 PLANIRAJ

**Projekt: Anne Frank in South Carolina: Free2Choose Debate (Anne Frank u Južnoj Karolini: Free2Choose debata)**

**Država: Sjedinjene Američke Države**

**AFY članovi: Morgan McCaskill i Coy Gibson**



Za ovaj projekt korištena je debatna metodologija Free2Choose u sklopu vršnjačke edukacije (*peer education*). Debatu između učenika srednje škole moderirala su dva AFY člana. Teme o kojima smo pričali bile su pravo na nošenje oružja, zastava Konfederacije Američkih Država, pravo na privatnost, tehnologija i imigracijska politika SAD-a. Svih su 25 učenika starosti između 15 i 16 godina bili potaknuti na raspravu nakon uvodnih izjava. Tijekom debate motiviralo ih se da odgovore na pitanja tko je utjecao na oblikovanje njihovih razmišljanja ili na mijenjanje njihova pogleda na svijet te da povežu odgovore s Općom deklaracijom o ljudskim pravima.

## 5 PLANIRAJ

**Projekt: Change Makers (Stvaratelji promjena)**

**Država: Republika Hrvatska**

**AFY članica: Marina Serdar**



Projekt *Change Makers* (Stvaratelji promjena) jest radionica od tri dijela. Prvo se, s ciljem da se sudionici zainteresiraju i uključe, igra igra asocijacija na sintagmu "ljudska prava". Nakon promišljanja i izbora definicije, sudionici gledaju film *The History of Human Rights* (Povijest ljudskih prava). Slijedi rasprava o ljudskim pravima i o njihovoj važnosti za svakodnevnicu. Za tu se raspravu koristila metoda bacanja loptice i Free2Choose video-isječci kako bi se sudionicima prikazale obje strane problema.

## 5 PLANIRAJ

**Projekt: Anne Frank Documentary Film Showing (Prikazivanje dokumentarca o Anni Frank)**

**Država: Savezna Republika Njemačka**

**AFY članica: Sophie Yaron**



Za svoj je projekt Sophie prikazivala dokumentarac o Anni Frank na svom Sveučilištu u Würzburgu. U tjednima koji su prethodili radionici, sudionici su učili o nacionalsocijalizmu i njemačkoj kulturi i povijesti zbog čega su bili savršena skupina za radionicu. Za uvod je Sophie upoznala sudionike s kontekstom tog povijesnog razdoblja i objasnila važnost teme za sebe i svoju obitelj. Njena je baka preživjela holokaust i poznavala Annu Frank. Nakon rata Annin se otac, Otto Frank, oženio njenom prabakom. Govorila je o svojoj suradnji s Kućom Anne Frank u Amsterdamu i o povezanosti svoje prošlosti sa sadašnjošću. Nakon prikazivanja dokumentarca razgovaralo se o rasizmu u suvremenim društvima.

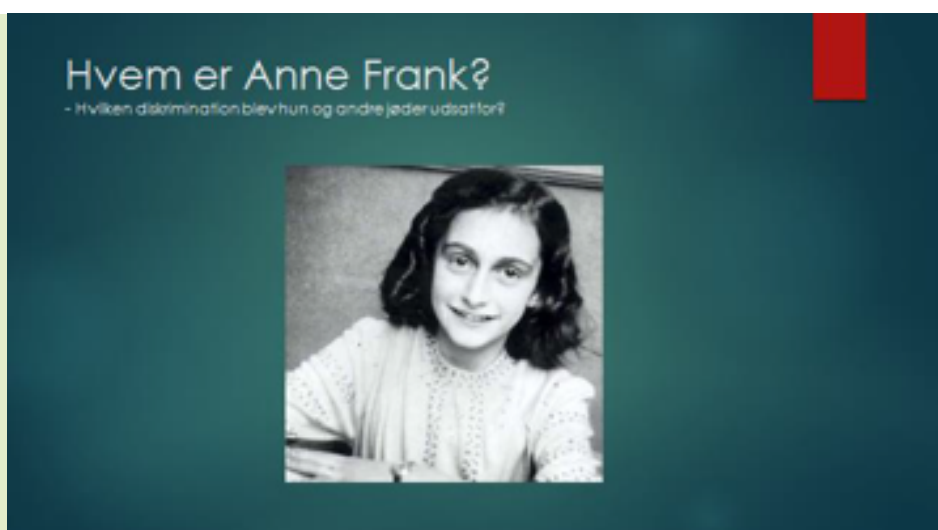


## 5 PLANIRAJ

**Projekt: Workshop about discrimination related to Anne Frank  
(Radionica o diskriminaciji vezanoj uz Annu Frank)**

**Država: Kraljevina Danska**

**AFY članica: Christina Vinther Ludvigsen**



Kao svoj projekt Christina je organizirala radionicu o diskriminaciji vezanoj uz priču o Anni Frank. Otvorila je kratkim kvizom o Anni Frank kako bi sudionicima prikazala kontekst tog povijesnog razdoblja. Nakon toga skupina je raspravljala o diskriminaciji na temelju godina, nacionalnosti, spola i religije. Učenici su dobili tri fotografije te su morali izabrati osobu koju bi zaposlili kao prodavača. Fotografije su prikazivale loše kandidate i kada su učenici objašnjavali koga bi htjeli zaposliti, bili su suočeni s vlastitim predrasudama. To ih se jako dojmilo i počeli su se poistovjećivati s temom. Nakon toga su raspravljali i uspoređivali sličnosti i razlike između progona koji su iskusili Anne Frank i njena obitelj i diskriminacije koju danas poznajemo.